

Leçon inaugurale

La signification de la forme textuelle - le cas des journaux télévisés

La majorité de ce que nous savons sur des événements actuels dans le monde, nous le savons par les mass médias, dans ce sens les journaux télévisés jouent un premier rôle. Malgré les efforts de ces émissions de donner l'impression de faire une représentation inchangée de la réalité, les formes de la couverture médiatique sont des artefacts culturels, ce sont donc des genres influencés par certaines valeurs et normes. Par conséquent, les formes textuelles ne sont pas des «transporteurs» neutres de contenus, mais elles ont plutôt elles-mêmes une signification à un niveau plus élevé.

Quelle est la signification de ces formes de la couverture médiatique et comment peut-on analyser cette signification? Et quelle est la différence entre différents émetteurs de différentes époques, régions linguistiques et/ou différentes nations? La linguistique médiatique, qui analyse non seulement l'usage de la langue et la multimodalité des genres, mais aussi sa culturalité, répond à ces questions et ouvre la voie à de nouvelles perspectives.

Professeur Martin Luginbühl

Chaire de linguistique allemande

La leçon inaugurale aura lieu
le **mercredi 18 décembre** à 18h15
Aula du 1^{er}-Mars 26

unine
UNIVERSITÉ DE
NEUCHÂTEL

FACULTÉ DES LETTRES
ET SCIENCES HUMAINES

