

Ethnologie

Pilier principal de Bachelor

70 ECTS

1ère année

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Introduction générale					20		Obl.	
Introduction à l'ethnologie	Introduction à l'ethnologie	E. Hertz	2	A	5	C	obl.	EX. E 4 H
Atelier: Films et parcours en ethnologie	Atelier: Films et parcours en ethnologie	M. Fresia	2	A + P	1	A	obl.	
Histoire de l'ethnologie	Histoire de l'ethnologie	M. Fresia	2	P	5	C	obl.	
Introduction aux textes fondamentaux	Introduction aux textes fondamentaux	Assistants	2	P	3	S	obl.	éval. int. non notée
Travaux pratiques: Dossier de 1ère année	TP: Dossier de 1ère année	E. Hertz, Assistants		A + P	6	A	obl.	éval. int. notée
Indispensables compléments					10		Obl.	
Introduction à la sociologie (Note 1)	Introduction à la sociologie	P. Balsiger	2	A	4	C	obl.	EX. E 2 H
Introduction méthodes aux sciences sociales (Note1)	Introduction aux méthodes en sciences sociales	M. Nedelcu	2	A	3	C	obl.	EX. E 2 H
Enseignements de la FLSH à 3 ECTS minimum			2	selon ens.	3		obl.	selon ens.
Total 1ère année					30			

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Concepts et domaines (recommandé en 2ème année)					15		Obl.	
Cours transversal MAPS: Les notions de culture et d'ethnicité en sciences sociales	Cours transversal MAPS: Les notions de culture et d'ethnicité en sciences sociales: Historique, idées théoriques et recherches	J. Dahinden	2	P	4	C	obl.	EX. O 15'
EthnoMAPS: Propaedeuticum Mapsium (Note 1)	ETHNOMapsium: Introduction aux études de la circulation des personnes, des biens et des savoirs	J. Dahinden	1	A	1	C	obl.	éval. int. notée

Ethnologie

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Concepts et domaines (suite)								
Anthropologie thématique ou Ethnologie régionale (2 cours au choix)	Théories et interprétations en archéologie: De l'évolutionnisme aux approches post-modernes	M. Honegger	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
	Epistémologie et histoire de l'archéologie : Les origines de l'archéologie préhistorique, de l'objet d'étude à la discipline scientifique	M.-A. Kaeser	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
	Anthropologie du quotidien	C. Ghasarian	2	A	5	C	opt.	éval. int.
	Cours général: Histoire ancienne: L'invention du droit dans le monde gréco-romain	J.-J. Aubert	2	A	5	C	opt.	EX. E 1 H
	Cours spécialisé: Archéologie pré- et protohistorique: Les arts préhistoriques : approches archéologique et anthropologique	M. Honegger	2	A	5	C	opt.	EX. E 4 H
	Etudes sociales des sciences	E. Hertz	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
	Circulation des connaissances: Introduction aux études genre	M. Schulze	2	A	5	C	opt.	EX. O 15'
	Introduction aux études des migrations I: Perspectives des sciences sociales et du droit	Ch. Achermann	2	A	3	C	opt.	EX. O 15'
	Nouvelle nature, nouvelle humanité: le monde exotique exploré et fantasmé (XVIe-XIXe siècles)	N. Vuillemin	2	A	5	S	opt.	éval. int. notée
	Introduction aux études des migrations II: Perspectives des sciences sociales et du droit	Ch. Achermann	2	P	3	C	opt.	EX. O 15'
	Ethnologie régionale: La Polynésie	C. Ghasarian	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée

Ethnologie

Pilier principal de Bachelor (suite)

70 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Module: Ethnomuse					15		Obl.	
Musiques et sociétés	Ethnomuse: Musiques et sociétés	Y. Laville	2	A	5	C	obl.	éval. int. notée
Introduction à l'ethnomuséologie	Ethnomuse: Introduction à l'ethnomuséologie	O. Debary	1	A + P	5	C	obl.	éval. int. notée
Anthropologie visuelle	Anthropologie visuelle: Théorie	G. Mayor	2	P	5	C	obl.	éval. int. notée
Méthodes et terrains (recommandé en 3ème année)					10		Obl.	
Méthodes et terrains (Note 2)	Méthodes et terrains : Alter-économies : des utopies aux pratiques	M. Fresia	1	A + P	5	C-S	opt.	éval. int. notée
	Méthodes et terrains : Socio-anthropologie des problèmes environnementaux	A. Aeby, J. Forney	1	A + P	5	C-S	opt.	éval. int. notée
	Méthodes et terrains : Spiritualités alternatives	C. Ghasarian	1	A + P	5	C-S	opt.	éval. int. notée
Travaux pratiques: Dossier de recherche (mémoire de bachelor)	Dossier de recherche (mémoire de bachelor)	M. Fresia, C. Ghasarian, J. Forney		A + P	5	M	obl.	éval. int. notée
Total 2ème et 3ème années					40			
Total 1ère, 2ème et 3ème années					70			

Ethnologie

Renforcement pour l'obtention d'un pilier principal à 90 ECTS

20 ECTS

2ème et 3ème années

Enseignements		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Titre générique	Thématique							
Renforcement					10/20		Obl.	
Enseignements obligatoires:								
Enseignement à choix en ethnologie					5	C ou S	obl.	selon ens.
Travaux pratiques - la méthode ethnographique (SELIN)	TP - la méthode ethnographique SELIN	E. Hertz	1	A ou P	5	A	obl.	éval. int. notée
Enseignements à choix:								
Enseignements à choix en ethnologie ou dans un autre pilier, faculté, université OU					10	C ou S	opt.	selon ens.
Module: Ecriture et argumentation (voir ci-dessous)					10		opt.	selon ens.
Module: Ecriture et argumentation					10		Opt.	
Enseignement obligatoire:								
Argumenter, écrire et convaincre à l'Université	Cours + Travaux pratiques : Argumenter, écrire et convaincre à l'université	Th. Herman	2	A + P Ou A ou P	6	C + A	obl.	éval. int. notée
Travaux pratiques: Argumenter, écrire et convaincre								
Enseignements à choix:								
Analyse de l'argumentation	Analyse de l'argumentation	R. Micheli	2	A	4	C	opt.	EX. E 2 H
Cours-séminaire de rhétorique	Cours-séminaire de rhétorique	R. Micheli	2	P	4	C-S	opt.	éval. int. notée
Introduction à la rhétorique	Introduction à la rhétorique	Th. Herman	2	A	2	A	opt.	EX. E 2 H
Ecrire en français: De la ponctuation à la cohésion textuelle	Ecrire en français: De la ponctuation à la cohésion textuelle	P. Dubosson	2	P	2	C	opt.	éval. int. notée
Séminaire: Rhétorique et stylistique	Linguistique du français moderne: Rhétorique et stylistique	C. Rossari	2	P	5	S	opt.	éval. int. notée
Introduction à la sémiotique	Introduction à la sémiotique : la science du sens	A. Perusset	2	P	4	C	opt.	éval. int. notée
Total 2ème et 3ème années					20			

Ethnologie

Pilier secondaire de Bachelor

40 ECTS

2ème année		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Enseignements								
Titre générique	Thématique							
Introduction générale					20		Obl.	
Introduction à l'ethnologie	Introduction à l'ethnologie	E. Hertz	2	A	5	C	obl.	EX. E 4 H
Atelier: Films et parcours en ethnologie	Atelier: Films et parcours en ethnologie	M. Fresia	2	A + P	1	A	obl.	
Histoire de l'ethnologie	Histoire de l'ethnologie	M. Fresia	2	P	5	C	obl.	
Introduction aux textes fondamentaux	Introduction aux textes fondamentaux	Assistants	2	P	3	S	obl.	éval. int. non notée
Travaux pratiques: Dossier de 1ère année	TP: Dossier de 1ère année	E. Hertz, Assistants		A + P	6	A	obl.	éval. int. notée
Total 2ème année					20			

3ème année		Enseignant(s)	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Enseignements								
Titre générique	Thématique							
Domaines de l'ethnologie					10		Obl.	
Cours au choix en Anthropologie thématique	Voir la liste des enseignements du module Concepts et domaines du pilier principal Ethnologie			A ou P	5	C	obl.	selon ens
Cours au choix en Ethnologie régionale				A ou P	5	C	obl.	selon ens
Module: Ethnomuse (2 cours sur 3 au choix)					10		Obl.	
Musiques et sociétés	Ethnomuse: Musiques et sociétés	Y. Laville	2	A	5	C	opt.	éval. int. notée
Introduction à l'ethnomuséologie	Ethnomuse: Introduction à l'ethnomuséologie	O. Debary	1	A + P	5	C	opt.	éval. int. notée
Anthropologie visuelle	Anthropologie visuelle: Théorie	G. Mayor	2	P	5	C	opt.	éval. int. notée
Total 3ème année					20			
Total 2ème et 3ème années					40			

Ethnologie

Les spécificités de chaque enseignement sont précisées dans les descriptifs des cours en ligne.

Abréviations

C = Cours

S = Séminaire

C-S = Cours-séminaire

LD = Lecture dirigée

A = Atelier (y compris travaux pratiques)

C-A = Cours-Atelier

EX = Examen

T = Terrain (voyage, etc.)

ST = Stage

M = Mémoire

E = Ecrit

O = Oral

obl. = Obligatoire

opt. = Optionnel

A = Automne

P = Printemps

Note 1

L'étudiant-e qui suit ce cours dans un autre pilier peut le remplacer par un autre cours de la FLSH pour un nombre de crédits égal ou supérieur.

Note 2

Suivant le nombre d'étudiant-e-s inscrit-e-s et les thématiques de recherche des enseignant-e-s, 2 ou 3 séminaires sont offerts en parallèle chaque année.