

**PLAN D'ETUDES**

**CERTIFICATE OF ADVANCED STUDIES (CAS)  
 EN PATRIMOINE HORLOGER**

En vigueur depuis la rentrée  
 2024-2025

Module I : Patrimoine horloger		A	18 ph	EX E 1h	2 ECTS
Le patrimoine horloger en question			6 ph		1 ECTS
Présentation du CAS			2 ph		
Un patrimoine horloger ou des patrimoines horlogers? Histoire et définition d'une notion			2 ph		
Lieux de conservation et espaces de pratique du patrimoine horloger : institutions et organisations publiques et privées			2 ph		
Histoire de l'horlogerie			12 ph		1 ECTS
Histoire technique et stylistique de l'horlogerie			3 ph		
Histoire économique de l'horlogerie			3 ph		
Histoire sociale et culturelle de l'horlogerie			2 ph		
Socio-économie de l'horlogerie			2 ph		
Luxe et patrimoine horloger			2 ph		

Module II : Conservation. L'horlogerie comme patrimoine matériel	A	24 ph	Ev. non notée	2 ECTS
---------------------------------------------------------------------	---	-------	---------------	--------

Conservation et restauration du patrimoine matériel		9 ph		1 ECTS
-----------------------------------------------------	--	------	--	--------

Conserver les collections: outils et méthodologies			3 ph	
Préserver les collections: conditionnements, transports, prêts			2 ph	
Restaurer les collections: déontologie et méthodologies			2 ph	
Traiter les fonds archivistiques			2 ph	

Atelier recherche et visites			15 ph	1 ECTS
------------------------------	--	--	-------	--------

Outils, démarches et méthodologies de recherches en horlogerie			3 ph	
Travail pratique : traitement d'une pièce, d'une collection ou d'un fonds			6 ph	
Visites			6 ph	

Module III : Transmission L'horlogerie comme patrimoine vivant	P	24 ph	Ev. non notée	2 ECTS
-------------------------------------------------------------------	---	-------	---------------	--------

Identifier, documenter et transmettre le patrimoine vivant		9 ph		1 ECTS
------------------------------------------------------------	--	------	--	--------

Définir et identifier le patrimoine vivant		3 ph		
Constituer, documenter et transmettre le patrimoine vivant		2 ph		
Patrimoine vivant et audiovisuel		2 ph		
Patrimoine vivant et propriété intellectuelle		2 ph		

Atelier et visites		15 ph		1 ECTS
--------------------	--	-------	--	--------

Les savoir-faire en mécanique horlogère et mécanique d'art inscrits à l'UNESCO		3 ph		
Travail pratique : esquisse d'un projet de conservation du patrimoine		6 ph		
Visites		6 ph		

Module IV : Valoriser le patrimoine horloger		P	35 ph	Ev. non notée	4 ECTS
Exposer			6 ph		1 ECTS
Concevoir une exposition			3 ph		
Monter une exposition : techniques scénographiques			3 ph		
Publier			6 ph		1 ECTS
Publier: catalogues d'exposition, reproductions, droits			2 ph		
Médias et communication digitale			2 ph		
Patrimoine et humanités numériques			2 ph		
Monter et valoriser des projets au sein de son organisation			8 ph		1 ECTS
Valoriser le patrimoine au sein de son organisation: gestion des projets patrimoniaux			2 ph		
Patrimoine et marketing au sein des entreprises			2 ph		
Culture, patrimoine et développement régional			2 ph		
Patrimoine horloger et marchés			2 ph		
Atelier et visites			15 ph		1 ECTS
Activités de médiation culturelle et publics			3 ph		
Travail pratique de valorisation du patrimoine			6 ph		
Visites			6 ph		

Travail personnel	P	Ex. O 30'	3 ECTS	
Travail personnel choisi par l'étudiant-e, en accord avec la direction du programme				

## Légendes

A : semestre d'automne  
P : semestre de printemps  
Ph : période(s) hebdomadaire(s)  
Eval. : évaluation  
Ex E : examen écrit  
Ex O : examen oral