

## HISTOIRE DE L'ART

Pilier principal Master		60 ECTS		
Enseignements	ECTS	Semestre (A/P)	Dotation H/semaine	Evaluations
<i>1<sup>ère</sup> année</i>				
<i>Sociologie et Anthropologie de l'art (O. Debary) (voir note 1)</i>	5	A + P	2*	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art médiéval I (P. A. Mariaux)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art médiéval II (P. A. Mariaux)</i>	5	A ou P	2	EX.E4H
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne I (P. Griener)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne II (P. Griener)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art contemporain (R. Bonnefoit)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>2<sup>ème</sup> année</i>				
<i>Mémoire en histoire de l'art : Rédaction, participation régulière, avec présentation, au colloque de recherche (Réunion des mémorants et doctorants), et soutenance (voir note 2)</i>	30			
<b>Total 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année</b>	<b>60</b>			

Pilier secondaire Master		30 ECTS		
Enseignements	ECTS	Semestre (A/P)	Dotation H/semaine	Evaluations
<i>1<sup>ère</sup> et/ou 2<sup>ème</sup> année</i>				
<i>Sociologie et Anthropologie de l'art (O. Debary) (voir note 1)</i>	5	A + P	2*	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art médiéval I (P. A. Mariaux)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art médiéval II (P. A. Mariaux)</i>	5	A ou P	2	EX.E4H
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne I (P. Griener)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art moderne II (P. Griener)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<i>Cours-séminaire d'histoire de l'art contemporain (R. Bonnefoit)</i>	5	A ou P	2	éval. int.
<b>Total 1<sup>ère</sup> et/ou 2<sup>ème</sup> année</b>	<b>30</b>			

**Note 1**

Enseignement toutes les deux semaines.

**Note 2**La procédure relative au mémoire est décrite sur le website de l'institut, à la page <http://www2.unine.ch/mamuseo/page-27445.html>.***Evaluation interne*** : les modalités d'évaluation sont précisées dans le descriptif en ligne de chaque enseignement