

BACHELOR OF ARTS EN LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

ANNEXE DU PILIER HISTOIRE DE L'ART

En vigueur depuis la rentrée 2023-2024

Pilier minimal (30 ECTS)

Module 1 : Introduction à l'histoire de l'art Obligatoire 12 ECTS

Introduction à l'histoire de l'art antique	BAERTSCHI S.	A	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art médiéval	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours		Obligatoire	
Introduction à l'histoire de l'art moderne	DELÉDERRAY I.	P	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art contemporain	BONNEFOIT R.	P	2 ph	Cours		Obligatoire	

Module 2 : Introduction aux études d'histoire de l'art 1 Obligatoire 9 ECTS

Cours d'introduction aux méthodes de l'histoire de l'art	MARIAUX P.-A.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Introduction aux études d'histoire 1	BALZAMO N.	A	2 ph	Cours	EX E 2h	Obligatoire	3 ECTS
Introduction à l'archéologie des périodes historiques et à ses méthodes	DRIDI H. , FLÜCKIGER L. , BARTOLOMEO J.	A	2 ph	Cours	EX O 20'	Obligatoire	3 ECTS

Module 3 : Introduction aux études d'histoire de l'art 2 Obligatoire 9 ECTS

Travaux pratiques en histoire de l'art	CORNALI L. , MAY C.	A	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 1 en histoire de l'art antique et médiéval	FUCHS C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Proséminaire 2 en histoire de l'art moderne et contemporain	MAY C. , CORNALI L.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
---	---------------------	---	------	-----------	-------------	-------------	--------

Pilier secondaire (60 ECTS)

Module 1 : Introduction à l'histoire de l'art Obligatoire 12 ECTS

Introduction à l'histoire de l'art antique	BAERTSCHI S.	A	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art médiéval	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours		Obligatoire	
Introduction à l'histoire de l'art moderne	DELÉDERRAY I.	P	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art contemporain	BONNEFOIT R.	P	2 ph	Cours		Obligatoire	

Module 2 : Introduction aux études d'histoire de l'art 1 Obligatoire 9 ECTS

Cours d'introduction aux méthodes de l'histoire de l'art	MARIAUX P.-A.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Introduction aux études d'histoire 1	BALZAMO N.	A	2 ph	Cours	EX E 2h	Obligatoire	3 ECTS
Introduction à l'archéologie des périodes historiques et à ses méthodes	FLÜCKIGER L. , BARTOLOMEO J. , DRIDI H.	A	2 ph	Cours	EX O 20'	Obligatoire	3 ECTS

Module 3 : Introduction aux études d'histoire de l'art 2 Obligatoire 9 ECTS

Travaux pratiques en histoire de l'art	CORNALI L. , MAY C.	A	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 1 en histoire de l'art antique et médiéval	FUCHS C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 2 en histoire de l'art moderne et contemporain	CORNALI L. , MAY C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Module 4 : Histoire de l'art 1 **Obligatoire 18 ECTS**

Cours de spécialisation en Histoire de l'art médiéval : Le gothique international	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : Le Siècle d'or hollandais	KOBI V.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en Histoire de l'art contemporain : Peinture française du 19e siècle	BONNEFOIT R.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS

Module 5: Introduction aux études d'histoire de l'art 3 **Obligatoire 6 ECTS**

Terrain	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.	P	CB	Terrain	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Histoire des techniques artistiques	LAFONTANT VALLOTTON C.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Bloc 1 : Mémoire de Bachelor **Obligatoire 6 ECTS**

Mémoire de Bachelor et Atelier de recherche	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.			Mémoire	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
---	---	--	--	---------	-------------	-------------	--------

Les enseignements doivent avoir été suivis au préalable. L'étudiant-e est par ailleurs tenu-e d'assister à l'enseignement Atelier de recherche et doit y présenter son travail de Bachelor avant dépôt auprès du ou de la professeur-e responsable.

Pilier principal (90 ECTS)

Module 1 : Introduction à l'histoire de l'art Obligatoire 12 ECTS

Introduction à l'histoire de l'art antique	BAERTSCHI S.	A	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art médiéval	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours		Obligatoire	
Introduction à l'histoire de l'art moderne	DELÉDERRAY I.	P	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art contemporain	BONNEFOIT R.	P	2 ph	Cours		Obligatoire	

Module 2 : Introduction aux études d'histoire de l'art 1 Obligatoire 9 ECTS

Cours d'introduction aux méthodes de l'histoire de l'art	MARIAUX P.-A.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Introduction aux études d'histoire 1	BALZAMO N.	A	2 ph	Cours	EX E 2h	Obligatoire	3 ECTS
Introduction à l'archéologie des périodes historiques et à ses méthodes	FLÜCKIGER L. , BARTOLOMEO J. , DRIDI H.	A	2 ph	Cours	EX O 20'	Obligatoire	3 ECTS

Module 3 : Introduction aux études d'histoire de l'art 2 Obligatoire 9 ECTS

Travaux pratiques en histoire de l'art	CORNALI L. , MAY C.	A	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 1 en histoire de l'art antique et médiéval	FUCHS C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 2 en histoire de l'art moderne et contemporain	CORNALI L. , MAY C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Module 4 : Histoire de l'art 1 **Obligatoire 18 ECTS**

Cours de spécialisation en Histoire de l'art médiéval : Le gothique international	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : Le Siècle d'or hollandais	KOBI V.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en Histoire de l'art contemporain : Peinture française du 19e siècle	BONNEFOIT R.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS

Module 5: Introduction aux études d'histoire de l'art 3 **Obligatoire 6 ECTS**

Terrain	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.	P	CB	Terrain	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Histoire des techniques artistiques	LAFONTANT VALLOTTON C.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Bloc 1 : Mémoire de Bachelor **Obligatoire 6 ECTS**

Mémoire de Bachelor et Atelier de recherche	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.			Mémoire	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
---	---	--	--	---------	-------------	-------------	--------

Les enseignements doivent avoir été suivis au préalable. L'étudiant-e est par ailleurs tenu-e d'assister à l'enseignement Atelier de recherche et doit y présenter son travail de Bachelor avant dépôt auprès du ou de la professeur-e responsable.

Module 6 : Histoire de l'art 2 **Obligatoire** **18 ECTS**

Cours de spécialisation en Histoire de l'art médiéval : Le gothique international	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : Le Siècle d'or hollandais	KOBI V.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en Histoire de l'art contemporain : Peinture française du 19e siècle	BONNEFOIT R.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS

Bloc 2 : Compétences transversales **Obligatoire** **12 ECTS**

Langue fondamentale I : Grec ancien : Première partie	SEMENZATO C.	A	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Langue fondamentale I : Grec ancien : Seconde partie	SEMENZATO C.	P	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Langue fondamentale I : Latin : Première partie	CHAPPUIS SANDOZ L.	A	2 ph	Cours	EX E 2h	Optionnel	6 ECTS
Langue fondamentale I : Latin : Seconde partie	CHAPPUIS SANDOZ L.	P	2 ph	Cours	EX E 2h		
Anglais : Intensive English Course B2-C1 (CdL)	ZINK S.	A	Cours bloc	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Intensive English Course C1+ (CdL)	COTELLI KURETH S.	A	Cours bloc	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Academic Writing B1-B2 + tutorat (CdL)	MOSER L.-M.	A	3 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Academic Conversation and Pronunciation C1-C2 (CdL)	ZINK S.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS

Anglais : Intensive English Course B2-C1 (CdL)	COTELLI KURETH S.	P	Cours bloc	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Academic Writing C1 (CdL)	ZINK S.	P	2 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Studium un Beruf B2 (CdL)	REYNAUD OUDOT N.	A	2 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Deutsch Vertiefung B2 (CdL)	BUSSY K.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Studium un Beruf B2 (CdL)	REYNAUD OUDOT N.	P	2 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Deutsch Vertiefung B2 (CdL)	BUSSY K.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Enseignements transversaux au choix (FLSH,						Optionnel	6 ECTS
Lectures dirigées	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBIV.			Lectures	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Stage en musée				Stage	Eval. notée	Optionnel	6 ECTS

Le choix d'enseignements doit être validé par la personne responsable de pilier. Les étudiant-e-s inscrit-e-s dans les piliers Langue et littérature anglaises et/ou Langue et littérature allemandes ne peuvent pas suivre un enseignement de langue moderne qui serait celle de leur(s) pilier(s).

Pilier renforcé (120 ECTS)

Module 1 : Introduction à l'histoire de l'art Obligatoire 12 ECTS

Introduction à l'histoire de l'art antique	BAERTSCHI S.	A	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art médiéval	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours		Obligatoire	
Introduction à l'histoire de l'art moderne	DELÉDERRAY I.	P	2 ph	Cours	EX O 15'	Obligatoire	6 ECTS
Introduction à l'histoire de l'art contemporain	BONNEFOIT R.	P	2 ph	Cours		Obligatoire	

Module 2 : Introduction aux études d'histoire de l'art 1 Obligatoire 9 ECTS

Cours d'introduction aux méthodes de l'histoire de l'art	MARIAUX P.-A.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Introduction aux études d'histoire 1	BALZAMO N.	A	2 ph	Cours	EX E 2h	Obligatoire	3 ECTS
Introduction à l'archéologie des périodes historiques et à ses méthodes	FLÜCKIGER L. , BARTOLOMEO J. , DRIDI H.	A	2 ph	Cours	EX O 20'	Obligatoire	3 ECTS

Module 3 : Introduction aux études d'histoire de l'art 2 Obligatoire 9 ECTS

Travaux pratiques en histoire de l'art	MAY C. , CORNALI L.	A	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 1 en histoire de l'art antique et médiéval	FUCHS C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Proséminaire 2 en histoire de l'art moderne et contemporain	CORNALI L. , MAY C.	P	2 ph	Séminaire	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Module 4 : Histoire de l'art 1 **Obligatoire 18 ECTS**

Cours de spécialisation en Histoire de l'art médiéval : Le gothique international	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : Le Siècle d'or hollandais	KOBI V.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en Histoire de l'art contemporain : Peinture française du 19e siècle	BONNEFOIT R.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS

Module 5: Introduction aux études d'histoire de l'art 3 **Obligatoire 6 ECTS**

Terrain	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.	P	CB	Terrain	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS
Histoire des techniques artistiques	LAFONTANT VALLOTTON C.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	3 ECTS

Bloc 1 : Mémoire de Bachelor **Obligatoire 6 ECTS**

Mémoire de Bachelor et Atelier de recherche	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.			Mémoire	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
---	---	--	--	---------	-------------	-------------	--------

Les enseignements doivent avoir été suivis au préalable. L'étudiant-e est par ailleurs tenu-e d'assister à l'enseignement Atelier de recherche et doit y présenter son travail de Bachelor avant dépôt auprès du ou de la professeur-e responsable.

Module 6 : Histoire de l'art 2 **Obligatoire 18 ECTS**

Cours de spécialisation en Histoire de l'art médiéval : Le gothique international	MARIAUX P.-A.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : Le Siècle d'or hollandais	KOBI V.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS
Cours de spécialisation en Histoire de l'art contemporain : Peinture française du 19e siècle	BONNEFOIT R.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Obligatoire	6 ECTS

Bloc 2 : Compétences transversales **Obligatoire 12 ECTS**

Langue fondamentale I : Grec ancien : Première partie	SEMENZATO C.	A	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Langue fondamentale I : Grec ancien : Seconde partie	SEMENZATO C.	P	2 ph	Travaux pratiques et Atelier	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Langue fondamentale I : Latin : Première partie	CHAPPUIS SANDOZ L.	A	2 ph	Cours	EX E 2h	Optionnel	6 ECTS
Langue fondamentale I : Latin : Seconde partie	CHAPPUIS SANDOZ L.	P	2 ph	Cours	EX E 2h		
Anglais : Intensive English Course B2-C1 (CdL)	ZINK S.	A	Cours bloc	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Intensive English Course C1+ (CdL)	COTELLI KURETH S.	A	Cours bloc	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Academic Writing B1-B2 + tutorat (CdL)	MOSER L.-M.	A	3ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Academic Conversation and Pronunciation C1-C2 (CdL)	ZINK S.	A	2ph	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS

Anglais : Intensive English Course B2-C1 (CdL)	COTELLI KURETH S.	P	Cours bloc	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Anglais : Academic Writing C1 (CdL)	ZINK S.	P	2 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Studium un Beruf B2 (CdL)	REYNAUD OUDOT N.	A	2 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Deutsch Vertiefung B2 (CdL)	BUSSY K.	A	2 ph	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Studium un Beruf B2 (CdL)	REYNAUD OUDOT N.	P	2 ph	Cours	Eval. non notée	Optionnel	3 ECTS
Allemand : Deutsch Vertiefung B2 (CdL)	BUSSY K.	P	2 ph	Cours	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Enseignements transversaux au choix (FLSH,						Optionnel	6 ECTS
Lectures dirigées	BONNEFOIT R., MARIAUX P. A., KOBI V.			Lectures	Eval. notée	Optionnel	3 ECTS
Stage en musée				Stage	Eval. notée	Optionnel	6 ECTS

Le choix d'enseignements doit être validé par la personne responsable de pilier. Les étudiant-e-s inscrit-e-s dans les piliers Langue et littérature anglaises et/ou Langue et littérature allemandes ne peuvent pas suivre un enseignement de langue moderne qui serait celle de leur(s) pilier(s).

Bloc 3 : Histoire de l'art 3

Obligatoire

30 ECTS

Enseignements en mobilité au choix (Triangle Azur, BeNeFri, CH-All)

30 ECTS

Le programme d'enseignements de ce bloc doit être constitué d'entente avec la/le responsable de pilier.

Légendes

A : semestre d'automne

P : semestre de printemps

Ph : période(s) hebdomadaire(s)

CB : cours bloc

Eval. : évaluation

Ex E : examen écrit

Ex O : examen oral