

**MASTER EN JOURNALISME ET COMMUNICATION, ORIENTATION JOURNALISME INNOVANT (MAJI)**

Code	Cours	Enseignant-e-s	ECTS	H/semaine	Evaluation	Status
<b>Semestre 1 Automne</b>						
5AJ2077	Ecritures informationnelles	P.-A. Lechot ; L. Drompt ; A. Juvet ; L. Gloor	6	4+1	EI	Obligatoire
5AJ2079	Publication, édition et valorisation numérique	D. Zufferey ; L. Motet	3	2+1	EI	Obligatoire
5AJ2115	Acteurs et espace public de l'information et de la communication	S. Klapproth	3	2	EI	Obligatoire
5AJ2099	Actualité : méthode, culture et institutions	A. Robotham	3	2+1	EI	Obligatoire
5AJ2092	Informations et médias numériques	N. Pignard-Cheynel	3	2	EI	Obligatoire
5AJ2080	Sociologie et histoire du journalisme	A. Dubied	3	2	EI	Obligatoire
5AJ2129	Méthodes qualitatives des sciences sociales pour la communication et les médias	A. Dubied	3	2	EI	A option
5AJ2078	Atelier presse (CFJM)	M.-H. Jobin	6	4	EI	Obligatoire
<b>Semestre 2 Printemps</b>						
5AJ2112	Production de formats journalistiques innovants	N. Pignard-Cheynel	3	2+1	EI	Obligatoire
5AJ2117	Narrations et storytelling <sup>2</sup>	A. Dubied, Intervenant-e-s extérieur-e-s <sup>3*</sup>	6	4	EI	A option
5AJ2073	Sémiologie des images et des discours	A. Dubied	3	2	EI	A option
5AJ2089	Actualité : décryptage et mise en pratique	A. Robotham ; NN	3	2	EI	A option
5AJ2146	Management et économie des organisations en communication et médias	S. Benoit-Godet	3	2+1	EI	Obligatoire
4DR1024	Introduction à l'économie politique (juristes, lettres) <sup>2</sup>	C. Hediger	3	2	E	À option
2GG2036	Cours interdisciplinaire en changements climatiques et sociétés	L. Schneider / Intervenant-e-s externes	5-6 <sup>a</sup>	2	EI	À option
5AJ2130	Médiatisation de la science et des problèmes complexes	O. Dessibourg	3	2	EI	Obligatoire
5AJ2009	Droit des médias	D. Masmejan	3	2	EI	Obligatoire
5AJ2001	Déontologie et éthique de l'information	B. Grevisse	3	2	EI	Obligatoire
5AJ2106	Atelier audio <sup>1</sup> (CFJM/RTS)	L. Bolomey ; M.-H. Jobin	3		EI	Obligatoire
5AJ2107	Atelier vidéo <sup>1</sup> (CFJM/RTS)	M.-H. Jobin ; P. Defrance	3		EI	Obligatoire
5AJ2144	Stage		12			Obligatoire
<b>Semestres 3 et 4 à Louvain (sous réserve de modifications)</b>						
	<b>Innovations journalistiques</b>					
5AJ2136	Approche pratique de l'innovation journalistique/médiatique		5		EI	Obligatoire
5AJ2142	Prototypage de nouveaux formats d'information		5		EI	Obligatoire
5AJ2141	Journalisme spécialisé		5		EI	Obligatoire
	<b>Stratégies éditoriales</b>					
5AJ2140	Introduction au journalisme entrepreneurial		3		EI	Obligatoire
5AJ2139	Journalisme et enjeux environnementaux		3		EI	Obligatoire
5AJ2138	Gestion de rédaction		4		EI	Obligatoire
5AJ2137	Enjeux journalistiques de l'actualité et des institutions européennes		5		EI	Obligatoire
	<b>Stage et mémoire</b>					
5AJ2143	Stage		10			Obligatoire
5AJ2145	Mémoire projet		20			Obligatoire
<b>Nombre de crédits total à obtenir</b>			<b>120</b>			

<sup>1</sup> Atelier bloc organisé hors-semester.

<sup>2</sup> Nombre de places limité en raison d'impératifs pédagogiques.

<sup>3</sup> Pour les noms complets, voir le descriptif de cours

<sup>a</sup> voir descriptif de cours pour l'attribution des 6 crédits

EI : évaluations internes organisées au cours du semestre.

En cas de rattrapage, l'évaluation est repassée sous forme de remise d'un travail écrit individuel (EI), sauf exception mentionnée dans les descriptifs de cours. Les modalités d'évaluation sont précisées dans le descriptif du cours.

Modalités d'inscription et conditions de réussite : Règlement d'études et d'exams du Master of Arts en journalisme et communication (Master of Arts in Journalism and Communication), du 22 juin 2020.